

6

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Cr. I + II

Cr. III + IV

Tr.

Tn.

Timp.

Vib.
Crot.

Mrb.
Sil.

C.T.

Perc. I

Perc. II

Arpa

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

2 Solo
pp

I Solo
pp

tutti
ppp

pp

12

Fl.

Ob. *2 Solo* *pp* *3* *1 Solo*

Cl. *2 Solo*

Fg. *2 Solo* *pp* *3* *1 Solo* *2 Solo*

Cr. I + II *senza sord.* *pp* *3* *2 Solo* *pp*

Cr. III + IV

Tr.

Tn.

Timp. *pp* *mf*

Vib. Crot. *pp*

Mrb. Sil.

C.T.

Perc. I

Perc. II

Arpa

VI. I *tutti Vni I* *div.* *uniti*

VI. II *tutti Vni II*

Va. *tutte Vie*

Vc. *div., tenuto*

Cb. *arco*

18 $\text{♩} = 56$

Fl. *fff*

Ob. 2 Solo *fff*

Cl. *fff*

Fg. 1 Solo *fff*

Cr. I + II *fff*

Cr. III + IV *fff*

Tr. *ppp* a2 WINE-GLASS

Tn. *fff*

Timp. *fff*

Vib. *f fff*

Crot. *pp*

Mrb. *fff*

Sil. *pp*

C.T. *pp*

Perc. I Gran cassa *fff*

Perc. II Tamburo *fff* muta in T-Tam

Arpa *mf f fff* *pp*

VI. I *fff* div. $\text{♩} = 56$ pizz. uniti *pp*

VI. II *fff* pizz. *pp*

Va. *fff* unite, sul G flaut., sul tasto *pp*

Vc. *fff* pizz. uniti *pp*

Cb. *fff* pizz. *pp*

27 $\text{♩} = 60$

Fl. I Solo frull. *pp*

Ob.

Cl. I Solo *p* 3

Fg. *a 2* *p*

Cr. I + II I con sord. *ppp* 6 6 6 6

Cr. III + IV

Tr.

Tn.

Timp. *p* (slow motor) 3

Vib. Crot. *p*

Mrb. Sil.

C.T.

Perc. I *pp* muta in L'albero di campana (Bell Tree)

Perc. II

Arpa

VI. I $\text{♩} = 60$ arco *p*

VI. II arco *p*

Va. *p* ord.

Vc. arco *p* div.

Cb. arco *p*

37

Fl. 2 Solo *p* 3

Ob. 1 Solo *p* 3

Cl. 3

Fg.

Cr. I + II

Cr. III + IV

Tr.

Tn.

Timp.

Vib. 3

Crot.

Mrb.

Sil.

C.T.

Perc. I

Perc. II

Arpa

VI. I

VI. II

Va. 3

Vc. uniti

Cb.

1 Solo ord. *pp* 3

L'albero di campana (Bell Tree) *pp*

f *p* *f* *mp*

mf *pizz.* *poco*

mf *pizz.*

mf *pizz.* *mf*

mf *pizz.* *mf*

mf *poco*

45 ♩ = 56

Fl. *p* *mf* *p* [3] poco rit. ♩ = 56

Ob. *mf* poco

Cl. *mf* [3] *mp*

Fg.

Cr. I + II

Cr. III + IV

Tr.

Tn.

Timp.

Vib. *p* [3]

Crot.

Mrb. *pp*

Sil.

C.T.

Perc. I muta in Gran cassa

Perc. II

Arpa *f* *mf* *f*

VI. I ♩ = 56 poco rit. ♩ = 56

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

52 **Lento** ♩ = 50

Fl.
Ob.
Cl.
Fg.
Cr. I + II
Cr. III + IV
Tr.
Tn.
Timp.
Vib.
Crot.
Mrb.
Sil.
C.T.
Perc. I
Perc. II
Arpa
VI. I
VI. II
Va.
Vc.
Cb.

con sord.
ppp
con sord.
ppp
pp
pp
mf *ff*
Lento ♩ = 50
ppp *pp*
ppp *pp*
pizz
pp

etc.

76 $\text{♩} = 56$

Fl. *p* *mf* *ff*

Ob. *mf* *ff*

Cl. *mf* *ff*

Fg. *mf* *ff*

Cr. I + II *mf* *ff*

Cr. III + IV *mf* *ff*

Tr. *mf* *ff*

Tn. *mf* *ff*

Timp. *mf* *ff*

Vib. Crot. *pp*

Mrb. Sil. *p*

C.T. *p*

Perc. I

Perc. II

Arpa *mp* *f* *mp* *p*

76 $\text{♩} = 56$ *div.* *gliss.* *poco* *pizz.* *arco* *uniti* *etc.*

VI. I *p* *mf* *ff*

VI. II *p* *mf* *ff*

Va. *p* *mf* *ff*

Vc. *p* *mf* *ff*

Cb. *p* *mf* *ff*

The complete 38 page score plus parts available via [bluedeepmusic \(at\) online.de](http://bluedeepmusic(at)online.de)